

# ТРИ ПОЛЯ РУССКОЙ СЛАВЫ

## Куликово поле

**1- ученик.** Поля да поля, зеленые перелески, тихие ручьи, холмы, плавные и покатые... Ширь, простор - вот оно, наше русское раздолье!

А какая тишина! Только птицы поют. То кулики перекликаются, ведь не случайно поле это Куликовым зовется.

Слышишь, слышишь: где-то в трубы затрубили. Это лебеди! Они своим криком боль и скорбь выражают по молодым воинам погибшим... Это о них поэт Александр Блок, любивший всем сердцем свою многострадальную Родину, писал:

Мы, сам-друг, над степью в полночь стали:

Не вернуться, не взглянуть назад.

За Непрядвой лебеди кричали,

И опять, опять они кричат...

Что же тут было?

Битва за землю Русскую.

**2-й ученик.** Уже больше века стонала земля Русская под игом Золотой Орды. И вот наметились перемены: у власти Дмитрий Иванович, Великий князь Московский (с 1359 г.) и Владимирский (с 1362 г.), сын Ивана II. При нем в 1367 г. построен белокаменный Кремль. В княжение Дмитрия Донского Москва укрепила свое положение. Дмитрий Донской впервые передал Великое княжение Василию I без одобрения Золотой Орды, прислушиваясь к советам мудрого своего наставника митрополита Алексия (1290-е - 1378 гг.). Митрополит Московский и всея Руси поддерживал объединительную политику московских князей и был фактически главой Московского правительства при малолетнем князе Дмитрие. Дмитрий Донской стал

вес меньше и меньше платить дань хану. Благодаря этому он имел возможность строить храмы, развивать земледелие, торговлю и ремесла, укреплял войско, старался налаживать добрососедские отношения с русскими князьями. Ордынский правитель, видя растущую мощь Москвы, решил наказать непокорного вассала - предать мечу и огню его города и села. Для этого Мамай заключил союз с польско-литовским королем Ягайло, собрал в свое войско черкесов, осетин, отряды некоторых других степных народов, генуэзских наемников и двинулся на Русь. Он шел, сокрушая все на своем пути. Некоторые летописи сообщают, что в союзники к Мамаю записался даже рязанский князь Олег Иванович... Сила была собрана несметная, как считают современные историки, примерно 150 тыс. воинов, хотя в некоторых летописях называется цифра, вдесятеро большая.

Но при Мамае Русь была уже не та, что прежде. Накануне битвы московский князь разослал гонцов, призывая всех русских князей выступить навстречу Орде. Стали стягиваться войска.

Местом сбора была назначена Коломна. Наконец Дмитрий Иванович произвел смотр войска, поделил его на более маневренные части: Большой полк, Передовой, полк и Правой илевой руки и, наконец. Сторожевой (Засадный)...

**1-й ученик.** Но тут следует сказать, что перед самым сражением московский князь совершил еще один важный поступок, о котором говорят летописи. Он отправился... Как вы думаете, куда? В глухой лес, на север от Москвы, в монастырь к игумену Сергию. Видимо, по трезвым расчетам, не слишком-то велики были шансы князя на победу. Хотелось узнать, что скажет в этот решительный момент великий русский молитвенник: благословит на победу или предречет смерть и поражение всего дела собирания русских земель, начатого еще предками князя?

Игумен Сергей молча выслушал своего гостя, помолился и благословил князя на предстоящую битву и на победу. Дал ему в помощь двух иноков: Пересвета и Осляблю - бывших ратников. Пообещал, что будет молиться за князя и поминать всех павших на поле брани...

Александр Пересвет – один из знатных брянских бояр, монах Троице – Сергиево монастыря. Незадолго до битвы великий князь московский Дмитрий Иванович просил настоятеля этого монастыря Сергия Радонежского отпустить с ним Пересвета: «Дай мне, отче, Пересвета Александра и брата его Андрея Осляблю». Настоятель благословил и отпустил их.

Когда наши полки подходили к Дону, Мамай уже три недели стоял на дальнем берегу. «А силы вражьей там столько, что и перечесть нельзя», - доносили князю лазутчики.

Вот он, тот холодный родник, он все так же выбивается из земли, сбегая к Дону. В последний раз перед переправой через реку на Куликово поле напились здесь воды воины, напоили коней и... попрощались друг с другом.

Да, вернуться домой живыми предстояло немногим. Переправившись через Дон, наше войско отрезало себе путь назад. Выбор сделан: «Лучше не идти противу безбожных сил, нежели пришел и ничтоже сотворив, возвратиться вспять».

Посоветовавшись с воеводами, Дмитрий Иванович решил выдвинуть Передовой полк, за ним поставить Большой, а на флангах полки Правой илевой руки. Сзади - конницу резерва... За левым флангом в зеленой дубраве спрятал Сторожевой полк, который возглавили Дмитрий Боброк и Владимир Серпуховской.

Войска Мамаея разворачивались, шумно и грозно нависая над русскими, - впереди конница, за ней пехота...

Но всего этого еще почти не было видно. В то утро, казалось, долго не подымалось солнце. Наконец его лучи осветили полки грозных воинов и неширокую полосу земли, поросшую нетоптанными цветами и травами. Это была условная граница, перейти которую не решался никто, ведь еще не дан сигнал к началу битвы.

**2-й ученик.** Но вот из вражеских рядов на коне выехал могучий воин, телохранитель Мамаю, Челубей. Потрясая копьём и хвастаясь силой, он стал вызывать смельчака на поединок. За его спиной посмеивались, щуря глаза, воины. Тут были представители разных вер и национальностей. На стороне русских воцарилась тишина. Есть ли у нас такой богатырь? Кто примет вызов? Вдруг на открытое пространство выехал инок... «Пересвет!» молнией пронеслось по рядам. Постриженный перед битвой в схиму воин-атлет поклонился русским, словно братьям, и повернулся к противнику лицом. Челубей, пришпорив коня, с копьём наперевес кинулся коршуном на свою жертву. Всадники стремительно мчались навстречу друг другу... «Что там? Чья взяла?» спрашивали воины у стоявших впереди.

...После сшибки на всем скаку Челубей упал замертво. Пересвет, собрав последние силы, смог доскакать до своих, молвил что-то стынущими губами - видимо, простился - и рухнул наземь...

Он первым пал  
В той битве многотрудной,  
На лету...  
И до сих пор  
Над полем Куликовым,  
Как символ  
Непокорства и побед,  
Звучит  
То историческое слово,  
Бессмертное то имя – Пересвет!

Так воспевают одного из героев Куликовской битвы в своем стихотворении «Пересвет» брянский поэт Николай Денисов.

*Звучат фрагменты из Богатырской симфонии № 2 А. П. Бородина.*

И пошли полки друг на друга. Взлетели стрелы, взметнулись копыта, заржали кони. Шум поднялся невообразимый. Тяжелая конница Мамай, словно гигантский молот ударившая в Передовой полк, смяла его, мощный удар се достал до Большого полка, в рядах которого в доспехах простого ратника сражался сам князь Дмитрий. Несмотря на огромные потери. Большой полк устоял... Видя это, Мамай быстро перенес удар конницы на левый фланг. Полклевой руки дрогнул, начал отступать. В самый критический момент (это было в третьем часу пополудни), когда ордынцы уже почуяли победу, им в тыл и фланг ударил Засадный полк. Наступавших охватила паника, они смешались и обратились в бегство; бежал и Мамай, наблюдавший издали за ходом боя. Засадный полк до реки Красивая Меча преследовал беглецов. Страшную картину представляло собой Куликово поле после битвы! «Дон-река три дня кровью текла, - пишет летописец. - Восемь дней хоронили погибших». Лишь каждый третий русский воин остался в живых... Великий князь был найден окровавленным, в помятых доспехах, среди трупов чужих воинов.

Со славой возвращались русские полки с Куликова поля. Колокольным звоном встречали их Коломна и Москва.

**1-й ученик.** Шествие князя Дмитрия Ивановича было похоже на торжество: Олег Рязанский признал его старшинство и заключил с ним союз; народ, радуясь победе, прозвал князя Донским. Во всем этом русские люди видели знак избавления от иноземного ига, но, увы, Орда была еще очень сильна и нескоро наступило желанное освобождение.

И все же значение Куликовской битвы нельзя недооценивать, ведь князь Московский доказал, что если русские соберутся вместе, то они смогут противостоять даже самому страшному врагу. Разоренный,

ограбленный и униженный народ шел на Куликово поле, чтобы победить или умереть! И он победил! Страшно подумать, что могло бы случиться, если бы верх на Куликовом поле взяла другая сторона, во-первых, были бы истреблены все русские, так как отступить им было некуда позади Дон, а во-вторых, земля Московская тут же подверглась бы новым ударам безжалостной и чужеродной стихии.

## Бородинское поле

**1-й ученик.** К Москве, к сердцу России, опять рвались захватчики!

Есть под Москвой большое поле.

На Бородинские вершины

Седой орел с детьми засел,

И там схватились исполины,

И воздух рделся и горел.

Кто вам опишет эту сечу.

Тот гром орудий, стон долин?

Со всей Европой эту встречу

Мог русский выдержать один.

*Ф. Глинка*

**2-й ученик.** Памятники, памятники... Они стоят по всему Бородинскому полю на высотах, как часовые. Их поставили в день столетия Бородинской битвы в 1912 г. солдаты русской армии. Но есть в России еще более внушительный памятник, посвященный героям 1812 г., - храм Христа Спасителя в Москве. Кто был под его сводами, тот, наверное, видел списки участников Бородинской битвы, начертанные на мраморных плитах. Вот немногие из имен: М. И.

Кутузов, П. Багратион, Н. Тучков, Л. Тучков, Е. Богарне, И. Беляев, И. Тюрин, В. Крыгин, Ф. П. Уваров, Д. Давыдов. М. Панков, М. Абрамов...

Трудно перечислить всех тех, кто геройски сражался на Бородинском поле. Но все они - и простые солдаты, и генералы достойны славы.

**3-й ученик** Мы долго молча отступали,  
Досадно было, боя ждали,  
Ворчали старики:  
«Что ж мы? На зимние квартиры?  
Не смеют, что ли, командиры  
Чужие изорвать мундиры  
О русские штыки?»

**1-й ученик.** Битва под Москвой... Это великое сражение! Но давайте послушаем, что о нем писали французы и русские - его непосредственные участники.

«Эта битва, названная французами битвой на Москве, а русскими Бородинской, началась в шесть часов утра и продолжалась до наступления ночи без перерыва. С обеих сторон огонь был ужасен. Обширное пространство было во всех направлениях изрыто ядрами, и потери были громадны с обеих сторон».

**2-й ученик.** «В продолжение одиннадцати с половиною часов огонь и меч, действуя попеременно, истребили 75 тыс. человек и более 35 тыс. лошадей. Ядра, картечь, копья, сабли, штыки - все устремилось к истреблению и сокрушению человека. Раскаленные пушки уже не могли выдержать действия пороха и, с ужасным треском лопаясь, предавали смерти заряжавших их артиллеристов.

Целые батареи переходили по несколько раз из рук в руки. Земля исчезла, ибо вся была покрыта окровавленными трупами. Чрезмерный жар отнимал последние силы. Казалось, что сия полоса России была превращена в адскую обитель. Пальба, часто повторяемые «ура», вопли

умирающих, ржание лошадей, крики отчаяния и команды, отдаваемые на девяти разных европейских языках, - все смешивалось, придавая ужасной картине вид, который никакое перо изобразить не в силах. Дым от орудий, смешиваясь с нарами крови, составил вместе облако, помрачившее самое солнце, и благодатная токмо ночь положила ужасной сей сече конец». (С. И. Селивановский.)

**3-й ученик:** Вам не видать таких сражений!

Носились знамена, как тени,  
В дыму огонь блестел,  
Звучал булат, картечь визжала.  
Рука бойцов колоть устала,  
И ядрам пролетать мешала  
Гора кровавых тел.  
Изведал враг в тот день немало,  
Что значит русский бой удалый.  
Наш рукопашный бой!..  
Земля тряслась, как наши груди;  
Смешались в кучу копи, люди,  
И залпы тысячи орудий  
Слились в протяжный вой.

*М. Ю. Лермонтов*

**1-й ученик.** «Я участвовал не в одной кампании, но никогда еще не был в таком кровопролитном деле и с такими выносливыми солдатами, как русские».

«Бой пехотный, ручной, на штыках, кавалерийские атаки, артиллерийский огонь. Груды, горы убитых лежали на пространстве четырех верст».

«Французы метались с диким остервенением; русские стояли с неподвижностью твердейших стен. Одни стремились загрести сокровища, им обещанные, и насладиться всеми утехами жизни в

древней знаменитой столице; другие помнили, что заслоняют собою сию столицу - мать городов. Бомбы, ядра летали здесь густо, как пули! Когда наступил вечер, неприятель начал уклоняться от боя. Русские устояли... Они сражались под отечественным небом и на родной земле... Французская армия расшиблась о русскую армию».

**2-й ученик.** «Так кончилось Бородинское сражение, в котором русские приобрели бессмертную славу. Подобной битвы, может быть, не найти в летописях всего света... Одних пушечных выстрелов французами было выпущено 70 000... Во всей России служили благодарственные молебствия...»

Позже Наполеон напишет о Бородине: «Из всех моих сражений самое страшное то, которое я дал под Москвой. Французы показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми».

**3-й ученик.** Нет, не пошла Москва моя  
К нему с повинной головою.  
Не праздник, не приемный дар, -  
Она готовила пожар  
Нетерпеливому герою.

*А. С. Пушкин*

**1-й ученик.** Пожар Москвы стал концом могущества французской армии. Это поняли сами французы и потому бежали по выжженной ими же земле назад, восвояси, не забыв, впрочем, прихватить награбленное.

## Сражение под Прохоровкой

*Звучит песня «Соловьи» (муз. Соловьева-Седого, сл. Алексея Фатьянова).*

**1-й ученик.** И по сей день славится цветущая Курская земля своими соловьями. Весной их песни бередают сердца и души.

Под сапогами оползает глина.  
И вот опять встает перед тобой  
Снарядами разрытая равнина,  
Где третьи сутки колобродит бой.  
Дрожит земля от бешеного гуда,  
На сорок верст ворочается гром,  
А он вспорхнул и с вышины, оттуда,  
Рассыпался звенящим серебром.  
Свистели бомбы. Тявкали зенитки.  
Протяжный гул, невероятный вой...  
А он висел на золотистой нитке  
Между разбитым небом и землей.  
Как будто бы пронизывает тело  
Животворящей радости волна.  
Моя земля травинкой каждой пела,  
Таинственного трепета полна.  
И раненый смотрел на клубы дыма,  
Прислушиваясь к пенью не дыша.  
Здесь смерть была, как жизнь, необходима,  
И жизнь была, как песня хороша.

*М. Дудин*

Начало атаки по плану операции «Цитадель» Гитлер назначил на четыре часа утра 5 июля 1943 года. Он мечтал взять, наконец, реванш

за разгром под Сталинградом и показать всему миру, что он еще на что-то способен.

2 июля генерал А. И. Антонов доложил Сталину о планах Гитлера, раскрытых разведкой. Фронтовые разведчики, в свою очередь, не подвели: взятые ими «языки» подтвердили тревожные сведения о том, что фашисты перейдут в наступление на рассвете 5 июля.

**2 -й ученик.** Наше командование решило сделать все возможное, чтобы опередить врага. 5 июля в 2 часа 30 минут ночное небо озарилось огнем орудий и реактивных минометов. Тридцать минут продолжался ураганный огневой налет. Немецкое командование поняло, что их планы раскрыты и русские готовы к их атаке.

С опозданием на два часа немцы пошли в наступление. На центральном участке фронта враг бросил одновременно пять пехотных и три танковых дивизии из группы армий «Центр». Впереди шли тяжелые «Тигры» и «Пантеры», за ними - штурмовые орудия «Фердинанды»...

Этот удар приняли на себя армии, которыми командовали! генералы Пухов, Романенко и Галанин. Им помогали летчики генерала С. И. Руденко. С юга на Воронежский фронт противник двинул еще более крупные силы: одну моторизованную, пять пехотных, восемь танковых дивизий группы армий «Юг». Во главе наступающих шли 700 танков, их поддерживала воздушная армада Люфтваффе. Удары пришлось отражать армиям под командованием генералов И. М. Чистякова, М. С. Шумилова, М. Е. Катуква и летчикам воздушной армии генерала С. А. Красовского.

Операции «Цитадель» Гитлер придавал огромное значение. В случае успеха Орловский выступ мог послужить плацдармом для нового наступления на Москву. Захватчики так и называли ее - «кинжал, направленный в сердце России». Битва приняла грандиозные размеры. Немцы вклинились в нашу оборону на глубину 10-12 километров на

севере и до 35 километров на юге. Утром 12 июля произошло самое грандиозное в истории войн танковое сражение. В районе Прохоровки в смертельной схватке сошлись 1200 танков! С обеих сторон в битве участвовало более 4 миллионов человек.

**1-й ученик.** «Поднимая черные тучи пыли и дыма, навстречу друг другу двинулись две стальные лавины... Первый эшелон 5-й гвардейской танковой армии с ходу врезался в боевые порядки немецко-фашистских войск. Атака была столь стремительна, что первые ряды наших танков пронизали весь строй противника. Боевые порядки перемешались... Немецко-фашистские «Тигры», лишённые в ближнем бою преимуществ своего страшного вооружения - дальнебойных пушек, - расстреливались маневренными Т-34 в упор, особенно при попадании в борт. Широкое поле под Прохоровкой стало тесным... Сцепившиеся в гигантский клубок танки уже не могли разойтись. Бой длился до позднего вечера. Удары бронебойных снарядов приводили к взрыву боекомплекта, а это вело к срыву башни. К концу дня на поле горели груды искореженного металла - танков и самоходных орудий». *(Маршал П. А. Ротмистров.)*

Гитлер сказал после этой битвы, что если бы он знал, что у русских такие превосходные танки, то он, может быть, и не начал войны.

Стойкость и мужество наших солдат были поразительны. Артиллеристы 3-й истребительной противотанковой бригады полковника В. Н. Рукосуева не только отбили за четыре дня 20 ожесточенных танковых атак, но и уничтожили 146 танков. Батарея капитана Г. И. Игишева за один день подбила 19 бронемашин. Многие из этих героев погибли.

Едкие газы от взрывов пробирались в легкие, слепили глаза. От грохота орудий и лязга гусениц солдаты потеряли слух, зрение, но не волю к победе. У нас была своя тактика. Пехоту противника старались

отсечь от танков, истребить пулеметным и минометным огнем, в рукопашной схватке.

**2-й ученик.** В небе над Прохоровкой особенно хорошо показали себя летчики: И. Н. Кожедуб, А. В. Ворожейкин, И. В. Ильясов. А. К. Горовец совершил подвиг, не имеющий равного в истории: в одном бою сбил девять самолетов противника. К сожалению, сам герой, получив ранения, не дотянул до аэродрома. Звание Героя Советского Союза ему присвоили посмертно.

Каждый шаг по родной земле нашим солдатам давался дорогой ценой. Лишь к 23 июля советские войска вышли на ту линию, которую они занимали до 5 июля... С этого момента, можно сказать, они пошли в наступление...

**1-й ученик.** России, как ни одной другой стране, судьба преподавала жестокие уроки, которые, может быть, кому-то и хотелось бы забыть. Но ведь воспоминание о пережитых испытаниях, бедах и победах, давших страшную цену, - это не просто дань прошлому... Это именно то, что умудряет нас и учит не повторять ошибок. «Тот, кто не помнит своего прошлого, осужден на то, чтобы пережить его заново», - сказал один современный философ. Лично я не хочу повторения войны... А вы?

В древнем Риме народ говорил: «Si vis pacem? para bellum»... Что это значит? Кто скажет?

«Хочешь мира - готовься к войне»! У нас говорят иначе: «Если хочешь мира - держи порох сухим»...

И помни свою историю!

**2 - й ученик** 29 февраля 1992 г. представители общественности Белгородской и Курской областей обратились к землякам с призывом построить храм в память о танковом сражении и погибших в нем. Обращение подписали: писатель, Герой Социалистического Труда Евгений Носов, генеральный директор Смоленского горно-

обогатительного комбината Федор Клюка, председатель Прохоровского районного совета народных депутатов Александр Леонов. В марте 1992 г. начали поступать денежные взносы.

По канонам Православной Церкви, если событие, в честь которого строится храм, совпадает с днем того или иного святого, то храм, соответственно, называется именем этого святого. Прохоровское сражение произошло 12 июля 1943 г., в день святых апостолов Петра и Павла.

Храм во имя апостолов Петра и Павла в Прохоровке был открыт и освящен 3 мая 1995 г.

**1-й ученик.** Так сложилось, что женщины бывают хранительницами не только очага, но и памяти человеческой. И это не высокие слова. Именно благодаря женщинам сегодня мы знаем имена тысяч солдат, павших 12 июля 1943 г. на Прохоровском поле.

В тот день стояла жара, нужно было скорее похоронить погибших. Я и мои подруги жили в Прохоровке. И как только стихал бой, мы бежали собирать документы и личные вещи убитых, помогали санитарам относить раненых...

Это они сохранили для нас имена погибших в том страшном сражении солдат. Теперь эти имена высечены на мраморных плитах храма, и каждый желающий может поминать их во время церковной службы.

*Звучит песня «Журавли», муз. Яна Френкеля, сл. Расула Гамзатова.*

# Внеклассное мероприятие

## «Страницы военной истории Отечества»

### Три поля русской славы

**Эпиграф:**

*Кто верит в Русь, тот знает,  
что вынесет она все решительно  
и останется в сути своей такой  
же прежней святой нашей Русью, как была*

Ф. М. Достоевский

**Цели:**

Развитие интереса к историческому прошлому страны, воспитание патриотизма, бережного отношения к событиям прошлого, предкам.

**Задачи:** Воспитание чувства патриотизма, любви к Родине: усвоение знаний о важнейших событиях отечественной истории.